

FONDAZIONE DEL CENTENARIO

della Banca della Svizzera Italiana

Comunicato stampa

A Francesca Rigotti, filosofa e saggista, il premio 2020 della Fondazione del Centenario della Banca della Svizzera Italiana

- Il Premio riconosce i grandi meriti di Francesca Rigotti, filosofa e saggista milanese, non solo per il suo prezioso lavoro in ambito filosofico, ma anche per il ruolo da lei svolto per incrementare le relazioni di amicizia e di scambio culturale tra la Svizzera e l'Italia.
- Filosofa e saggista dal pensiero solido, sistematico e rigoroso, Francesca Rigotti insegna all'Università della Svizzera italiana dal 1996, anno della sua inaugurazione. In passato è stata ricercatrice ospite (*visiting fellow*) all'Università di Princeton e docente nelle Università di Zurigo e Gottinga. È autrice di numerose opere filosofiche, tradotte in varie lingue. Con il Mulino ha da poco pubblicato il saggio *Buio* che invita a tornare a contemplare la notte.
- Per via delle restrizioni attualmente in corso, il riconoscimento le sarà conferito in forma privata da Eugenio Brianti, Presidente della Fondazione, alla presenza di Franco Polloni, Head of Switzerland & Italy Region di EFG Bank, Giovanni Antonio Cerutti, Direttore della Fondazione Marazza di Borgomanero e Direttore scientifico dell'Istituto storico della Resistenza di Novara, che ha curato la Laudatio.

Lugano, 01/10/2020 – Francesca Rigotti, filosofa e saggista milanese, è la vincitrice del premio 2020 della Fondazione del Centenario della Banca della Svizzera Italiana.

Signora dalla grande forza intellettuale, Francesca Rigotti riceve il Premio 2020 non solo in riconoscimento del suo prezioso lavoro in ambito filosofico, ma anche per il ruolo da lei svolto per incrementare le relazioni di amicizia e di scambio culturale tra la Svizzera e l'Italia. La Fondazione apprezza molto la sua sempre qualificata presenza sui media della Svizzera italiana e italiani, così come presso l'Università della Svizzera italiana: un impegno che arricchisce la vita culturale del Paese. La sua attività al crocevia tra Svizzera, Germania e Italia costituisce un tangibile segno di apertura e di comunione; un ponte tra nord e sud.

Nata e cresciuta a Milano, Francesca Rigotti ha conseguito la maturità classica al Liceo Alessandro Manzoni di Milano nel 1970 e si è laureata in Filosofia all'Università Statale di Milano, dove è stata allieva di Mario Dal Pra, Maria Assunta Del Torre e Salvatore Veca, nel 1974. Nel 1984, dopo aver ricevuto borse di studio presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli e la Fondazione Feltrinelli di Milano, ha conseguito il dottorato in Scienze Sociali all'Istituto Universitario Europeo di Fiesole (Firenze).

Trasferitasi in Germania, è stata assistente alla cattedra di Teoria Politica del prof. Walter Euchner dell'Università di Göttingen (Niedersachsen) e ha conseguito la libera docenza in Scienze politiche nel 1991.

Dal 1991 al 1996 ha ricevuto un "Heisenberg-Stipendium" della DFG (Consiglio tedesco delle ricerche), grazie al quale ha potuto godere di un periodo di *fellowship* all'Università di Princeton e dal

FONDAZIONE DEL CENTENARIO

della Banca della Svizzera Italiana

1996 insegna come docente a contratto alla Facoltà di scienze della Comunicazione della Svizzera italiana. Nel 2008 ha tenuto un semestre di insegnamento all'Università di Zurigo.

Tra i numerosi premi si segnalano quello della "Città di Chiavari" (2001); il Primo premio al concorso di Filosofia "Viaggio a Siracusa" (2003); il Premio "Capalbio" di Filosofia (2008) e recentemente l'"Outstanding Woman Award" (2016).

La ricerca di Francesca Rigotti è caratterizzata dalla decifrazione e dall'interpretazione delle procedure metaforiche e simboliche sedimentate nel pensiero filosofico, nel ragionamento politico, nella pratica culturale e nell'esperienza quotidiana.

Tra le sue pubblicazioni si segnalano più di venticinque monografie edite da qualificati editori, tradotte in tredici lingue, pertinenti ad argomenti di storia del pensiero etico-politico-filosofico, di metaforologia e di comunicazione politica, oltre a numerosi articoli, e saggi su riviste specializzate internazionali. Ha appena pubblicato *Buio*, per la casa editrice il Mulino di Bologna.

Tiene conferenze in ambito nazionale e internazionale e scrive e parla per numerosi media cartacei, radiofonici e televisivi.

Allegato a questo documento si può trovare la Laudatio a cura di Giovanni Antonio Cerutti, Direttore della Fondazione Marazza di Borgomanero e Direttore scientifico dell'Istituto storico della Resistenza di Novara.

Fondazione del Centenario

La Fondazione del Centenario è nata nel 1973 allo scopo di sostenere progetti a favore dello sviluppo dei rapporti tra Svizzera e Italia e di premiare personalità presenti e visibili a livello internazionale in ambito culturale, artistico, sociale o politico nel contesto italo-svizzero. Fanno parte del Consiglio di Fondazione Eugenio Brianti (Presidente), Franco Polloni (Vicepresidente), Massimo Antonini, Valeria Galli Butti, Fabio Merlini e Karole Vail.

www.fondazionecentenario.ch

Contatti

Fondazione del Centenario

c/o EFG Bank

T +41 58 808 22 69

E-mail: fondazionecentenario@efgbank.com